

CONFIGURATION OPTIONS

Afkodning

Du kan her regulere billedeopløsning, antal billeder i sekundet, komprimering m.m.

Billedet består af to kolonner, den første er indstillingen for den **primære stream**, mens den anden er for den **sekundære stream**.

Den **primære stream** anvendes typisk ved overvågning på computer mens den **sekundære stream** anvendes ved overvågning på mobiltelefon eller hvis båndbredden ikke er høj nok.

Ved regulering af streamingen kan billede og datamængde tilpasses så man får den mest optimale streaming af overvågningen.

Kanal

Vælg den kanal du ønsker at sætte op (ved opsætning af et kamera kan der kun vælges en kanal. Ved opsætning af en NVR kan der vælges flere)

Kompression

Opsætning af kompressionsteknik, skal altid være H.264

Opløsning

Ved at ændre på opløsning påvirker du billedkvaliteten, jo højere opløsning, jo bedre kvalitet. Samtidig kræver højere kvalitet, mere plads på harddisk/SD-kort når man gemmer optagelsen. Jo mindre skærm (eks. tablet/mobiltelefon) man skal følge optagelserne på, jo mindre opløsning er nødvendig

FPS (Frame Per Second)

FPS bestemmer hvor mange billeder der skal gemmes på 1 sekund. Jo højere værdi, jo mere flydende video. Samtidig fylder videoens data mere jo højere værdien er, samt belaster netværket mere. Værdien kan stilles mellem 1 ~ 25 for PAL-standard og 1 ~ 30 for NTSC-standard.

Bitrate type

Værdien kan stilles på CBR eller VBR.

CBR betyder konstant bit rate og betyder at hele videooptagelsen vil blive lavet med den valgte kvalitet/bitrate i HELE optagelsen. Du skal kun bruge CBR hvis din optagelse vil indeholde ens bevægelse i billede gennem hele optagelsen.

VBR betyder variabel bit rate. VBR justerer dataratene, baseret på det som sker i billedet. VBR tager længere tid at kode/afkode og belaster derfor processoren mere, men giver det bedste resultat.

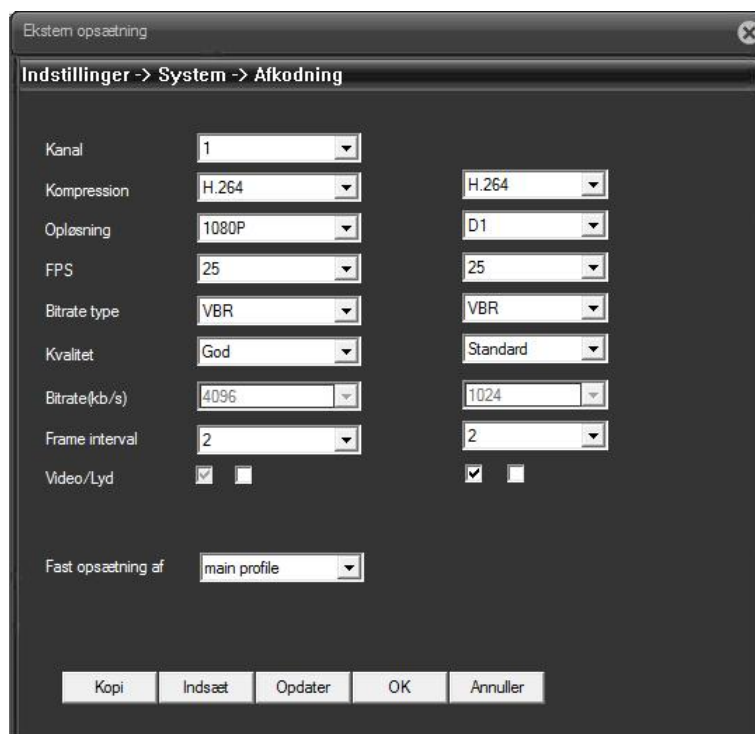
Ved valg af VBR vælges Kvalitet i feltet nedenfor som så tilpasser sig til billedet. Ved valg af CBR vælges Bitrate i feltet nedenfor som vil være konstant i hele forløbet.

Kvalitet / Bitrate (kb/s)

Opsætning af kvaliteten som kameraet skal danne video i. Jo højere kvalitet jo mere fylder data. Der kan vælges:

Opløsning			
Primær stream	1920x1080	1280x720	704x576
Værst	450 kb/s	450 kb/s	225 kb/s

Opløsning		
Sekundær stream	352x288	176x144
Værst	64 kb/s	64 kb/s



Værre	901 kb/s	676 kb/s	338 kb/s
Standard	1352 kb/s	901 kb/s	450 kb/s
God	1803 kb/s	1127 kb/s	676 kb/s
Bedre	2705 kb/s	1352 kb/s	901 kb/s
Bedst	3606 kb/s	1803 kb/s	1127 kb/s

Værre	192 kb/s	128 kb/s
Standard	384 kb/s	192 kb/s
God	512 kb/s	384 kb/s
Bedre	768 kb/s	448 kb/s
Bedst	1024 kb/s	512 kb/s

Frame interval

Kameraerne gemmer sine optagelse i H.264-videostandarden, som er en løsning som komprimerer optagelser så de fylder mindre. Teknikken fungerer ved at kameraet optager et komplet billede samt flere andre billeder som så sammenlignes med dette komplette billede, herefter gemmes kun de forskelle der er i billedet.

Frame interval er en indstilling som bestemmer hvor langt der skal være mellem dette komplette billede der optages. Værdien kan indstilles mellem 2 og 12, vælges 2 betyder det altså at hver andet billede som optages er komplet, men 12 betyder at det kun er hver 12. billede som er komplet. Jo længere der er mellem det komplette billede, jo større risiko er der for et ukomplet billede, især hvis man har en ustabil netværksforbindelse til kameraet (eks. en trådløs forbindelse), da det så er svært at samle et komplet billede.

Er FPS sat til 25 og Frame interval til 2, betyder dette at hvert sekund optages 25 enkeltbilleder, af disse er 12,5 billede komplette billeder, det vil sige at risikoen for at have udfald i billedet er meget små.

Er FPS sat til 25 og Frame interval til 10 er kun 2,5 billede komplette billeder, dette betyder at risikoen for udfald i billedet er større. Har man en stabil netværksforbindelse er dette ikke et problem.

Jo flere komplette billeder der optages, jo mere fylder en optagelse samt belaster ens netværk ved streaming, det kan derfor være nødvendigt at enten sætte FPS ned eller/og hæve Frame interval hvis man har hastighedsproblemer på netværket.

Video/Lyd

Her aktiveres om kameraet skal optage kun video eller både video og lyd.